

L'Avent



Quatre semaines avant Noël

Le temps de l'Avent (*du latin adventus, qui signifie « venue, avènement »*) s'ouvre le 4e dimanche précédant Noël. Ce terme fut employé par les chrétiens pour désigner la venue du Christ parmi les hommes, et depuis le pape Grégoire I, (*Grégoire le Grand 540-604, devenu le 64e pape en 590*), l'Avent est la période durant laquelle les chrétiens se préparent intérieurement à célébrer Noël, c'est-à-dire la naissance du Christ à Bethléem il y a plus de deux mille ans, et aussi sa venue dans le cœur des hommes toujours aujourd'hui. Dieu s'est fait homme parmi les hommes, Jésus est présent parmi nous.

Sens et origine d'une fête ancienne.

Avec le mois de novembre, l'hiver s'annonce : journées plus courtes, pluie, vent, froid ... Déjà aux époques païennes, des réjouissances étaient organisées. Elles manifestaient la volonté des hommes de conjurer cette période où les ténèbres prennent le pas sur la lumière. D'autres fêtes donnent également le signal de l'entrée de l'hiver, comme Halloween, la Saint Martin, et surtout la **Saint Nicolas le 6 décembre**.

Autrefois période de jeûne, la consommation de viande, de fromages, et de boissons alcoolisées était interdite durant l'Avent. Pendant ce temps, on préparait la fête de Noël, on nettoyait la maison, on la décorait.

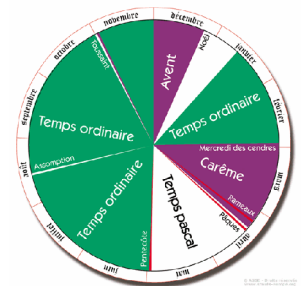
Le symbole principal de l'Avent est sans conteste **la lumière**. Les jours sombres s'illuminent. La lumière non seulement chasse l'obscurité mais aussi représente l'espoir et la lutte contre la nuit, contre le mal. Préparer Noël c'est transformer les tristes journées de novembre en instants féeriques pleins d'espoir, c'est conjurer la morosité qu'apportent le froid et la nuit. Au gré des fêtes, l'attente de Noël se transforme en célébration de la lumière et de la fécondité. Dès le début de l'Avent, la maison se pare dans l'attente du grand jour.

Une nouvelle année.

La fête de la Saint André fixe à quelques jours près, l'entrée dans l'Avent.

Le début de l'Avent marque aussi l'entrée dans **une nouvelle année liturgique**.

En effet, l'année liturgique ne correspond pas à l'année civile : celle-ci commence chaque année avec ce temps de l'Avent, en novembre donc, pour s'achever une année plus tard à la même période.



Les quatre dimanches de l'Avent

Ce temps de préparation à la célébration de la naissance de Jésus est marqué par la symbolique de l'attente et du désir. Une tradition de l'Avent utilise la symbolique des bougies au long des quatre dimanches.

Le premier dimanche nous rappelle ce que sera l'avènement du Seigneur à la fin des temps.

Le deuxième et le troisième dimanches nous présentent la figure et le message de Jean Baptiste.

Le quatrième dimanche nous fait lire le récit des événements qui ont immédiatement précédé la naissance de Jésus et manifestent le rôle unique de Marie, sa Mère.

Les symboles

La couronne

C'est est un ancien symbole aux significations multiples. La couronne est un cercle qui symbolise la vie éternelle. Elle indique que le soleil n'a pas disparu et reviendra. Elle annonce que Jésus va revenir, et de ce fait, l'Avent n'est pas seulement l'attente avant Noël, mais aussi l'attente du Retour du Christ et de la résurrection.



Elle peut être constituée de différentes essences. Pour les chrétiens, le houx rappelle **la couronne d'épines** posée sur la tête de Jésus avant sa mise en croix. Nos ancêtres au nord de l'Europe, *qui craignaient de voir le soleil disparaître* pour toujours, habillaient leur logis au cœur de l'hiver de couronnes composées de feuillages verts. La couleur verte de la couronne, celle du sapin ou du pin, signifie la vie éternelle et l'espérance. Comme ces arbres qui restent verts toute l'année, nous pouvons toujours faire confiance à Dieu.

Les bougies

Du temps d'*avant la grande fée « électricité »*, seules les bougies et la cheminée éclairaient la pièce principale de la maison. Un pasteur allemand avait l'habitude d'allumer chaque jour une bougie disposée sur une roue, pour marquer les 24 jours qui précèdent Noël. La roue fût ensuite remplacée par du sapin et les bougies réduites à quatre.

Depuis, dans les familles, chaque dimanche, on allume la bougie correspondante. Première semaine, une bougie. Seconde semaine deux bougies etc... Noël sera là lorsque les quatre bougies seront allumées.



Le plus souvent les bougies sont rouges pour évoquer le feu et la lumière. Sur les couronnes d'inspiration suédoise, les bougies sont blanches, couleur de fête et de pureté. En Autriche on les choisit violettes car cette couleur est symbole de pénitence.

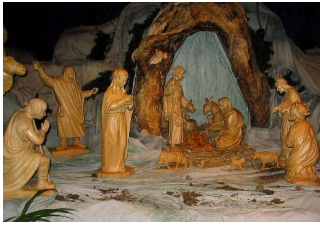
Elles apportent à la demeure à la fois une chaleur et une lumière douce et feutrée. Elles nous rappellent que Jésus est la lumière du monde.

La première bougie symbolise le pardon à Adam et Eve.

La deuxième bougie symbolise la foi des Patriarches en la Terre Promise.

La troisième bougie symbolise la joie de David célébrant l'Alliance avec Dieu.

La quatrième bougie symbolise l'enseignement des Prophètes annonçant un règne de paix et de justice.

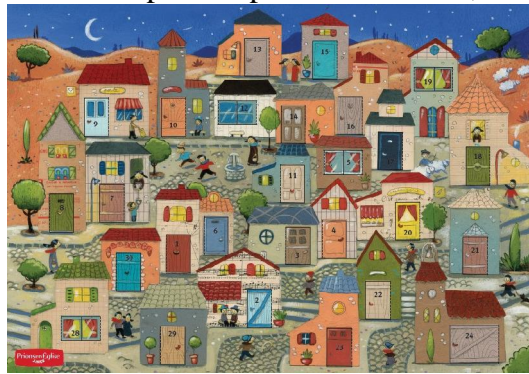


La crèche.

Contrairement à ce qu'on pense bien souvent, la crèche est une idée récente. C'est en fait **St François d'Assise** en 1223 qui, à Greccio en Italie, eut l'idée de reconstituer une grotte dans la montagne avec une mangeoire, et y ajouta des animaux comme le bœuf et l'âne. Il y fit dire la messe et ce temps rendit les gens si heureux que dès l'année suivante, on se mit à faire des crèches un peu partout dans le pays, y compris des crèches vivantes dans certaines régions. (voir dossier Paroles de Vie n° 33)

Le calendrier de l'Avent.

L'origine des calendriers de l'Avent est allemande. En effet, les enfants étaient particulièrement impatients dans l'attente de Noël. Il fallait leur donner des points de repère répondant à leur question sans cesse répétée : "C'est quand, Noël ?". Alors, un père de famille imagina de remettre à ses enfants, une image pieuse chaque jour précédant Noël en décembre, donc en tout 24 images. Au long des années, les images ont petit à petit été remplacées par des chocolats, des gâteaux, des friandises.



A la fin du 20^e siècle, plusieurs moyens étaient utilisés.

- On pratiquait dans une bougie 24 entailles et on la faisait brûler, chaque jour, d'une entaille supérieure vers une entaille inférieure.
- On faisait placer aux enfants, chaque jour, dans le berceau vide de la crèche, un brin de paille, et le dernier jour du décompte, on posait l'effigie de l'enfant Jésus dessus.
- On traçait à la craie, sur le chambranle d'une porte, 24 traits de craie et chaque jour, l'enfant en effaçait un.

On attribue à Georg Lang (1881-1974), fils d'un pasteur d'Heilbronn, l'invention du premier calendrier cartonné. Quand il était enfant, sa mère eut la géniale idée de fixer sur une feuille de carton rigide, 24 petits gâteaux. On pouvait bien oublier d'effacer un trait de craie, oublier de mettre un fétu de paille dans la crèche ou d'allumer une bougie....mais oublier de manger un petit gâteau, il n'en était pas question!

Devenu adulte, Lang co-proprétaire d'une imprimerie, s'inspirant du calendrier confectionné jadis par sa mère, en fit réaliser un à l'aide de deux feuilles de carton rigides. L'une d'elles comportait 24 fenêtres et l'autre, 24 images qu'il fallait coller chaque jour dans ces fenêtres. Le calendrier de l'Avent moderne était inventé.

Aujourd'hui, classiquement, on peut voir des calendriers de l'Avent sous la forme de cartons avec une image sur le dessus et un chiffre correspondant à chaque jour. On enfonce une petite fenêtre et cela donne accès à une surprise à l'intérieur : images, friandises, petits personnages à collectionner....