

Paroles de Vie

Journal paroissial

du Pôle
catholique
missionnaire
de Provins

Pôle Missionnaire
de Provins



Discrétion et générosité anonyme

« Ils sont si discrets ! »

Beaucoup de travail est discrètement fait pour que nos églises restent des lieux de prière accueillants. Certaines sont ouvertes en permanence, d'autres juste les jours de marché, parce que quelqu'un en a le souci. Les équipes de ménage peinent à trouver des bonnes volontés pour les rejoindre. Pourtant, une église propre et bien rangée aidera celui qui y entre à prier et à trouver la paix.

L'initiative des habitants de Saint-Loup-de-Naud est, à ce titre, remarquable. Au-delà de ce rendez-vous pour le nettoyage de l'église, c'est vraiment de la fraternité en actes qui y est vécue. Et puis, la messe de minuit, à Noël, célébrée à Saint-Loup-de-Naud, était riche de ce qui avait été vécu et si bien préparé.

À Louan, plusieurs personnes se sont retrouvées pour redonner à l'église tout son éclat et, autour de spécialistes agréés, participer à la restauration d'un magnifique tableau. Là encore, c'est dans un véritable esprit de fraternité que ces actions ont été vécues. J'ai pu constater tout le cœur qui avait été mis dans ce projet.

Plus discret encore, il y a ceux et celles qui prennent soin du linge d'autel. La beauté et le respect des célébrations passent par ce qui pourrait paraître pour des détails, mais ne le sont pas.

On peut aussi évoquer les personnes qui ont appris l'art floral liturgique : elles aident à enrichir la prière par un visuel adapté. Ce ne sont que quelques exemples de tout ce qui se fait dans la discrétion, parfois l'anonymat et avec beaucoup d'humilité. C'est aussi et

sans doute une invitation à avoir les yeux ouverts pour savoir dire merci, et peut-être à venir renforcer nos équipes si le cœur vous en dit.

Éditorial par le
Père Olivier de Vasselot

N° 49

printemps 2015

Trimestriel

► DANS CE NUMÉRO

► Page 4

Le Camel Crèches Trophy



Alain Vollé

► Page 12

Maison paroissiale de Longueville



Alain Vollé

► Dossier : LES PETITES MAINS

Paroles de vie



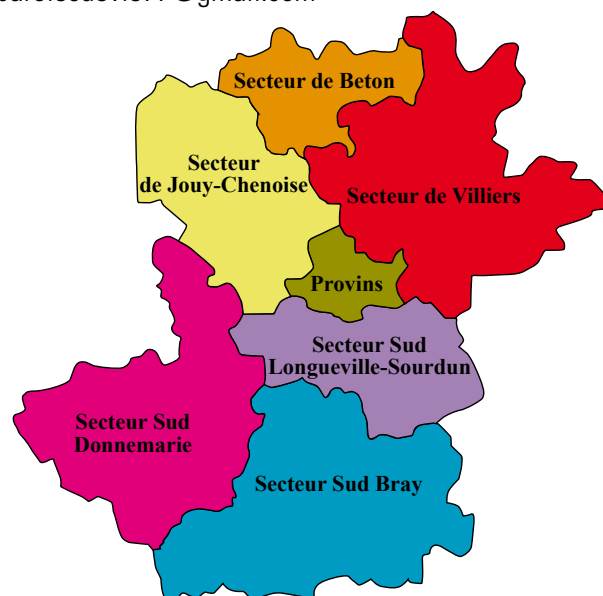
PÔLE DE PROVINS

Nous contacter :**Secteur Sud :** 01 60 67 31 19**Provins :** 01 64 00 04 23

www.polemissionnairedeprovins.fr

secretariatdupoledeprovincs@gmail.com

parolesdevie77@gmail.com

**Les secteurs du Pôle de Provins****Le Nord-Provinois :** Beton-Bazoches, Jouy-le-Châtel, Chenoise, Villiers-Saint-Georges.**Provins :** Provins, Rouilly et Saint-Brice**Le Sud-Provinois :** Bazoches-les-Bray, Bray-sur-Seine, Donnemarie-Dontilly, Longueville-Sourdun, Maison-Rouge-en-Brie, Villenaux-la-Petite.**Les prêtres du pôle**

Pères François Labbé, Bernard Pajot, Olivier de Vasselot, André Kuna, Louis Gaudin et Michel Gitton.

Vous pouvez nous aider

Le journal *Paroles de vie*, qui est déposé quatre fois par an dans votre boîte aux lettres, est un journal gratuit, mais néanmoins coûteux. S'il est l'œuvre de bénévoles de A à Z pour la rédaction, il n'en est pas de même pour la mise en page et l'impression. Aussi, nous nous permettons d'attirer votre attention sur le fait qu'il vous est possible de nous aider sous forme de dons. Si tel est votre désir, adressez-les par chèque à l'ordre de « ADM Meaux » à cette adresse : Journal *Paroles de vie*, 2, cour des Bénédictins, 77 160 Provins. Merci de votre soutien.

En couverture

Entrée de nuit à l'église de Saint-Loup-de-Naud (messe de Noël).

MARCHÉ DE NOËL

Ça se passe chez nous

Noël à Bray-sur-Seine

À Bray-sur-Seine, l'équipe de la maison paroissiale du verger a décidé d'ouvrir ses portes pendant le marché de Noël organisé par la ville. Pour nous, chrétiens, il est important d'ouvrir cette maison et d'affirmer une présence dans la vie locale de nos communautés. C'est l'occasion de rencontrer un public que nous ne côtoyons pas habituellement à la porte de nos églises.



Jacques Vernerey

Des ateliers en libre accès

Dans la Maison du verger, chacun pouvait, s'il le désirait, prendre une boisson chaude, participer à un atelier de bricolage en confectionnant un ange de Noël, faire de très bons petits gâteaux alsaciens à consommer sur place, ou à emporter pour les partager avec d'autres... Ou encore, écrire une carte de vœux à un inconnu et en recevoir une.

Beaucoup de monde !

Dans l'après-midi, nous avons accueilli environ 250 personnes ! Mais

nous avons été surpris par la beauté de ces rencontres. Je me souviens d'un couple qui n'était pas revenu dans cette maison depuis le catéchisme, il y a cinquante ans. Pendant ce temps, juste après l'audition de l'école de musique, les jeunes de l'aumônerie des 4^e/3^e et leurs animateurs ont ouvert l'église et ont offert la « lumière de Bethléem » aux visiteurs qui pouvaient se recueillir devant la crèche. Tous les amis du verger, après cet après-midi de rencontre à la marge de notre église, étaient heureux de cette journée dont le souvenir restera dans le cœur de chacun.

Quelques petites phrases de nos visiteurs

« Tout est gratuit ? », « Cela sent bon ! », « Je peux faire quelque chose de beau de mes mains ! », « Cela fait si longtemps que je ne suis pas entré dans cette maison ! », « Vous recommencez l'an prochain ? »

Ce qui m'a le plus marqué

La rencontre... J'ai retrouvé une ancienne élève de maternelle, une magnifique adolescente devenue musicienne. Sa maman m'a remercié du



Jacques Vernerey

chemin que nous avons parcouru ensemble. Un beau cadeau de Noël ! La foule... Dans le couloir de cette maison qui paraît parfois abandonnée !

La joie... Celle de Benjamin qui ramenait la lumière de Bethléem depuis Melun via Provins. Elle arrivait dans notre maison et nous avons pu prier et partager le repas en fin de journée à la lueur de sa flamme.

Jacques Vernerey



Jacques Vernerey

UN CONCOURS DE CRÈCHES

Le Camel Crèches Trophy



Organisé pour la première fois cette année sur le pôle catholique missionnaire de Provins, le Camel Crèches Trophy est une aventure à vivre en famille. Très simplement, toute personne peut s'inscrire, via notre site web. Un rendez-vous est ensuite pris, et ce jour-là, un prêtre passe pour voir la crèche installée chez vous. À cette occasion, il vous propose de bénir la crèche et la maison. Avec votre autorisation, une photo est faite et mise en ligne sur le site.



Alain Vollé

Innovation couronnée de succès

C'était en effet une « première », et nous ne nous attendions pas à ce qu'elle ait autant de succès. En tout 70 inscrits et donc foyers visités, et 168 photos mises en ligne. De plus, nous avons reçu la visite de la chaîne de télévision KTO, qui nous a suivis quelques heures et interviewés. Une vidéo (extraite de l'émission « À la Source ») est en ligne sur le site.

Pas réellement un concours

Cette aventure n'avait de concours que le nom, et tout le monde a gagné, évidemment. Malgré tout, le samedi 17 janvier, un après-midi festif, à Provins, fut consacré à la remise des prix avec :

- Accueil des enfants dans des ateliers de bricolages (cadeaux des images);
- Spectacle (saynète) de la crèche par les enfants;
- Goûter;
- Messe à Gouaix.

Il y eut également un second après-midi festif le dimanche 25 janvier à Jouy-le-Châtel, dans une ambiance très joyeuse, avec exposition de crèches et galette des rois.

Quelques récompenses tout de même

Tous les participants se sont vus remettre une croix de Marbeau, un

recueil de prière et un chapelet par le Père Olivier, le Père François et Hermann, un séminariste de passage. Les photos de cet après-midi et de toutes les crèches bénies sont en ligne sur le site paroissial (www.polemissionnairedeprovins.fr - rubrique « Retrouver un ancien lien »).

Ce fut pour tous une très belle expérience de proximité, à renouveler l'an prochain, c'est certain! Merci à ceux et celles qui nous ont aidés à l'organiser. Merci à ceux et celles qui nous ont ouvert leur porte.

Père Olivier de Vasselot



Spectacle de la crèche par les enfants.

Les petites mains

L'Église de France compte quelques salariés, c'est vrai. Même s'ils accomplissent souvent une tâche nettement plus importante et prenante que ce que définit leur contrat, nous n'en parlerons pas. L'Église compte aussi beaucoup de « groupes », « d'équipes » et de « mouvements » très dévoués qui donnent de leur temps, mais nous n'en parlerons pas non plus. Non, ceux que nous avons voulu honorer dans ce dossier, ce sont toutes les « petites mains », ces personnes effacées, discrètes, anonymes aux yeux de beaucoup, et dont on ne soupçonne parfois même pas l'existence... dont on ne réalise pas forcément l'importance ni le dévouement : installer une crèche, changer une ampoule, tenir un affichage, gérer l'informatique, récupérer les quêtes, tenir les registres, assurer les permanences, distribuer bulletins et journaux, remettre un local à neuf en donnant un coup de peinture, nettoyer, construire, tailler, tondre, décorer, transporter, préparer des repas pour les prêtres... Ils sont si nombreux ! À travers cette petite série d'articles et de témoignages, nous voulons dire un grand *merci* à tous ceux qui s'engagent et donnent de leur temps, avec générosité, tout en restant dans l'ombre.

Alain Vollé

Dans ce numéro, *Paroles de vie* souhaite mettre à l'honneur « tous les bénévoles ». Certes, dans les pages qui suivent, nous restons dans le champ de l'Église catholique, mais nous espérons qu'à travers ces quelques beaux exemples d'abnégation et de dévouement, tous se sentiront concernés, qu'ils soient engagés en paroisse, en mairie ou dans une association.



L'ENTRETIEN DE NOS BELLES ÉGLISES

Ménage à Saint-Loup-de-Naud



Alain Vollé



Alain Vollé

Aujourd'hui, si beaucoup de nos églises sont considérées comme bien patrimonial, elles restent l'âme de nos villages, la religion étant l'âme de nos églises. Si le gros entretien de ces édifices est sous la responsabilité des communes, le ménage est souvent oublié lorsqu'elles ne servent pas souvent.

Il y avait eu tellement d'enthousiasme autour de ce projet que nous avons envisagé ensuite d'installer une crèche pour Noël. C'est très gentiment que le Père Olivier, avec lequel j'avais fait connaissance par mail, nous a prêté la sienne. Nous l'avons alors installée afin que chacun dans le village puisse venir l'admirer, en cette période de fêtes.

Notre détermination fut récompensée lorsque le Père Olivier nous informa qu'il souhaitait célébrer la messe de minuit dans notre église. Ce fut

tout un projet à mettre en place, avec l'éclairage, la réparation de la cloche, la décoration de l'église, le ménage de la sacristie... Là encore, des dizaines de bonnes volontés se sont spontanément manifestées.

Le grand jour est arrivé, ce fut une belle nuit de Noël, rassemblant autour de notre belle église tous ceux qui, croyants ou non, avaient le désir de la faire vivre. Un grand merci à tous.

Béatrice Belanger

C'est animé de ce principe et sous l'impulsion de certains d'entre nous que le conseil municipal de Saint-Loup-

de-Naud a organisé, au mois d'octobre, un grand ménage de l'église. Tous les habitants furent conviés. Un peu plus d'une vingtaine d'entre eux (quelle que soit leur motivation personnelle) répondirent à l'appel. Bien entendu, tout cela fut organisé avec les conseils des responsables du patrimoine au niveau départemental, ainsi que ceux du Père Olivier. Ce fut une matinée de convivialité, précédée d'un petit déjeuner.

Notre détermination fut récompensée lorsque le Père Olivier nous informa qu'il souhaitait célébrer la messe de minuit dans notre Église



Alain Vollé

DES LINGES PARTICULIERS

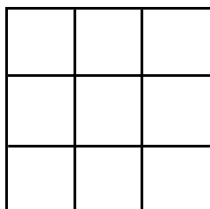
L'entretien des linges d'autel

Au cours de la messe, le prêtre utilise trois sortes de linges d'autel : le corporal, le purificateur et le manuterge. Les deux premiers entourent directement le Corps et le Sang du Christ, le troisième lui sert à s'essuyer les mains. Ces linges sont sacrés. Ils ont chacun un rôle bien précis et, surtout, font l'objet d'un soin tout particulier avant et après la messe, que ce soit pour le lavage ou le pliage. Chaque dimanche, après la messe, je ramène donc les linges d'autel à la maison pour les laver, les repasser et les amidonner.

Les trois linges sacrés

Le corporal

Déplié



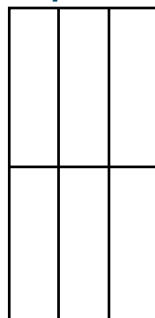
Plié



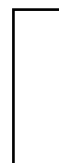
• **Le corporal** est un linge carré que l'on dispose sur l'autel au début de l'offertoire. Le prêtre y dépose le calice, le ciboire et la patène. Il est destiné à recevoir les miettes du Corps du Christ. On le plie en 9 (3 x 3), obtenant ainsi un carré de tissu où la Croix n'apparaît pas. Pour le déplier, le prêtre fera le mouvement inverse au pliage, découvrant la Croix au centre.

Le purificateur

Déplié



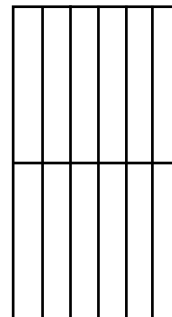
Plié



• **Le purificateur** est un linge rectangulaire qui sert à essuyer calice, patène et ciboire après la communion. On le plie en 6 (2 x 3), obtenant ainsi un rectangle de tissu où la Croix apparaît sur la pliure.

Le manuterge

Déplié



Plié



• **Le manuterge** est un linge rectangulaire qui sert à essuyer les mains du prêtre (« *Lave-moi de mes fautes, Seigneur, purifie-moi de mon péché* »). On le plie en 12 (6 x 2), obtenant ainsi un rectangle de tissu qui se place, au début de la messe, avec les burettes d'eau et de vin.

L'entretien des linges d'autel

Le corporal et le purificateur sont en contact direct avec le Corps et le Sang du Christ pendant la messe, soit par des miettes, soit lors de l'essuyage du calice. C'est pourquoi je ne les lave pas avec le linge ordinaire de la maison. Afin de préserver ce qui peut sortir des linges d'autel, je procède à un premier lavage, dit de « première eau », dans une petite cuvette. Souvent, ce lavage suffit. S'ils sont très sales, après les avoir essorés, on peut les laver normalement une seconde fois. Quant à l'eau de la cuvette, je la verse en pleine terre dans mon jardin. Cette procédure un peu contraignante ne concerne pas les nappes d'autel, qui peuvent, elles, être lavées en machine. Et tout au long de ce rituel, je suis en prière constante : c'est mon oraison.

Pierrette Vivois



RÉNOVATION DES ÉGLISES



Alain Vollé

L'une des stations du chemin de croix de l'église de Louan après rénovation.



Alain Vollé

L'église de Louan.



Alain Vollé

Le tableau *La Crucifixion* après rénovation.

Une belle **histoire** de solidarité

Au départ, il a d'abord été question de la remise en état de nos trois églises, Louan, Villegruis et Fontaine, trois anciens villages qui aujourd'hui ne forment qu'une seule et même commune, mais conservent leurs trois clochers. En effet, cruel dilemme pour nos élus successifs : comment réunir les sommes nécessaires à l'entretien des trois édifices, sans trop impacter le budget communal ? L'opportunité d'un premier contrat rural, d'un deuxième et d'un troisième ont permis de réaliser, en plusieurs tranches, les travaux de gros œuvre les plus urgents : charpente, toiture, enduits muraux... ceci avec le concours des entreprises ayant répondu aux appels d'offres et des employés communaux.

Une restauration qui crée du lien social et renforce la solidarité

Restait le patrimoine intérieur : tableaux, statues, boiseries, mobilier qui pour certains étaient menacés de vétusté, voire d'une ruine définitive. Et comme s'il suffisait de se mettre en chemin pour faire avancer les projets, des bonnes volontés se sont alors manifestées pour prendre le relais et proposer des solutions.

Notre église de Louan venait de retrouver un éclat oublié avec ses pierres apparentes, ses boiseries, sa poutre de gloire et ses statues. Des statues en pitteux état prenaient également un coup de jeune grâce à des mains expertes.

Deux restauratrices d'œuvres d'art du secteur ont accepté d'apporter leurs savoir-faire

Mais un grand souci demeurait : la toile au-dessus de l'autel représentant la crucifixion de saint Pierre (saint patron, avec saint Paul, de l'église de Louan) menaçait de s'effondrer avec son cadre.

Restauratrices professionnelles

Particulièrement sensibles à la sauvegarde du travail artistique de ceux qui nous ont précédés, deux restauratrices d'œuvres d'art du secteur ont, dans le cadre d'une action de mécénat, accepté d'apporter leurs savoir-faire. En effet, par choix personnel, pour éviter la perte irrémédiable de notre patrimoine religieux, elles ont gracieusement consacré leur travail à ce projet, sous réserve de

RÉNOVATION DES ÉGLISES



Ascension de saint Pierre



Alain Vollé

Le Christ en Croix rénové.



Alain Vollé

Le tabernacle après rénovation.

l'aide d'un nombre suffisant de bénévoles pour les seconder.

Une équipe de bénévoles

Une quinzaine de personnes du village se sont alors investies et ont apporté leur contribution, chacune à sa manière et à son rythme. C'est ainsi qu'à partir de janvier 2014, à raison d'un jour par semaine, notre petit groupe a travaillé, sous la houlette de nos deux amies, dans la joie et la bonne humeur, dans un local privé mis à disposition : transport du tableau, nettoyage, ponçage, réalisation d'un nouveau châssis de bois pour le tableau, consolidation de la toile, remise à niveau des lacunes, marouflage avec un papier chinois pour protéger la couche picturale, retouches finales et vernissage.

Talents et générosité

Fin juin, le tableau était replacé dans son châssis rénové, au-dessus de l'autel et du tabernacle également restauré, et tout le groupe se retrouvait, lui, autour d'un repas partagé, afin de fêter l'événement.

**On n'aura jamais
suffisamment
de mots pour
remercier nos
artistes, artisans
et bénévoles**

Et que dire des quatorze stations du chemin de croix rénovées et remises en place début juillet, qui ont elles aussi retrouvé leurs couleurs d'origine ! Et du petit tableau du Christ couronné d'épines après travail de nos deux amies restauratrices ! Et des couturières bénévoles qui, point après point, travaillent encore à la restauration d'une bannière de procession !

On n'aura jamais suffisamment de mots pour remercier à juste titre nos artistes, artisans et bénévoles et pour mettre en valeur la qualité du travail effectué et la spontanéité dans laquelle tout ceci a été fait. Un DVD vient d'être réalisé par deux bénévoles afin de garder trace de toute cette aventure. Une belle histoire qui ne s'arrêtera pas là puisqu'il est question de la poursuivre à Villegruis et Fontaine cette fois, toujours dans le même esprit de convivialité.

Bernadette Lefebvre

“Rénover une église,
c'est entretenir l'espérance.”



Alain Vollé

MUSIQUE ET ORNEMENTS

Les organistes

DOSSIER



Alain Pinoges/Circé

Discrètement installés devant les claviers en haut dans la tribune, Alice Taillieu, Pascal Franche et Jacques Séguier (titulaire des orgues) animent à tour de rôle les cérémonies religieuses en l'église Saint-Ayoul de Provins.

Alice continue à prendre des cours au conservatoire de musique du Provinois pour varier son répertoire et utilise à domicile un orgue de répétition pour préparer ses futures prestations. Elle participe activement à l'association des amis de l'orgue qui programme des concerts tout au long de l'année.

Les trois organistes ajustent leur calendrier et se coordonnent avec l'équipe liturgique. Pour la messe du dimanche, le responsable de l'animation liturgique décide, avec le chantre, des morceaux musicaux correspondant aux lectures et les communique à l'organiste afin qu'il les étudie auparavant.

Ces organistes sont disponibles pour agrémenter de leur talent toutes les autres cérémonies (mariage, enterrement...). En hiver,



Michel Charlet

Jacques Séguier officie en l'église de Saint-Ayoul de Provins.

la tribune est bien fraîche... et un petit radiateur d'appoint serait le bienvenu pour mieux dégourdir ces doigts magiques qui font résonner cette belle église...

Alice Taillieu

Fleurir les églises



Alain Vollé

Nous sommes des petites mains, nous faisons de petites choses, nous donnons discrètement de notre temps... Par exemple, nous fleurissons les églises dans lesquelles nous venons de faire le ménage et la poussière, pour mieux accueillir tout le monde. Fleurir l'autel (et plus lorsque nous avons des fleurs en quantité), quelle que soit la célébration, c'est si important !

Tout concourt à louer Dieu et sa création, au respect de la nature qu'il nous a confiée. Avec foi, nous servons le Seigneur. Nous y mettons tout notre cœur, nous y portons une attention toute particulière. Suivant les temps



Alain Vollé

liturgiques (moments de l'année), nous choisissons les fleurs selon leurs couleurs, leurs dimensions... et la saison ! De même, cela varie selon l'endroit où nous les disposons : autel, tabernacle, croix, ambon... Tout a un sens, tout est symbole, tout participe à l'offrande, à la prière, à l'accueil et au recueillement.

Jeanne Busato

L'ÉCOUTE FAIT GRANDIR

Michel Charlet



Michel Charlet

S'écouter pour s'entendre

J'ai déjà abordé ce sujet, j'y reviens. Pour jouer ou chanter juste, au bon moment, il faut donc aussi écouter l'autre : condition indispensable pour parvenir à l'harmonie. « *Écouter et entendre fait grandir... Qui n'a pas eu le réconfort d'avoir été écouté ?* »

Dans la conduite d'un orchestre symphonique, la coordination de l'ensemble du groupe est soumise à la direction du chef d'orchestre. Celui-ci a un rôle essentiel pour initier l'impulsion, harmoniser, dynamiser, marquer le tempo.

Dans le chant polyphonique, à plusieurs voix, chanter ensemble demande un effort supplémentaire à chacun des acteurs. En plus de connaître son registre (voix basse, de soprane, etc.), pour garder le ton et obtenir l'harmonisation, il leur est également nécessaire d'entendre les autres voix et d'y être attentif.

Nous voyons que, pour obtenir la cohérence du groupe, chaque membre doit affirmer sa voix pour soutenir son coéquipier mais sans le surpasser pour pouvoir l'entendre. Chacun se met à la portée de l'autre sans se dévaloriser, et cela dans l'intérêt du groupe.

Un autre phénomène étonnant peut se produire. Dans un même registre,

lorsque quelqu'un qui est proche chante plus haut, inconsciemment notre voix prend appui sur la sienne et peut s'élever naturellement, sans pratiquement aucun effort supplémentaire. Si nous en avons la capacité, nous pouvons donc monter d'une octave, par exemple. Il y a là une sorte d'aide constructive qui permet de grandir par l'autre.

Au cours d'une rencontre récente, une personne faisait remarquer que la

convivialité au sein d'un groupe était créée par l'écoute mutuelle. Manger, boire ensemble est convivial, mais l'attention à l'autre, l'écoute sont fondamentales. Dans ce registre, certains débats télévisés sont plutôt des contre-exemples. La convivialité dont nous parlons ici, n'est-ce pas l'harmonie dont nous parlons ci-dessus ?

Michel Charlet



Michel Charlet

UN LIEU DE RENCONTRE ET D'ÉCHANGES

La maison paroissiale de Longueville

La maison paroissiale de Longueville propose un accueil « écoute et partage » à travers des activités. Des gens de tous horizons peuvent venir, sans distinction aucune. C'est vrai pour le café-tricot, les soirées du mercredi, mais aussi pour les ateliers avec les enfants, car souvent, les familles restent et papotent ensemble. Il se produit alors des rencontres, des échanges, c'est enrichissant, c'est gai et vivant ! À chacune de nos manifestations, rencontres, soirées, l'église reste ouverte.

À divers rythmes et moments de l'année, la maison paroissiale propose quelques cinq activités différentes.

Le café-tricot (chaque semaine)



Alain Vollé

Il est ouvert aux trois niveaux, à savoir donc les débutants, les confirmés et les experts. Les plus expérimentés peuvent ainsi transmettre leur expérience, leur savoir-faire et leurs astuces à ceux et celles qui découvrent ou débutent.

Les ateliers pour les enfants (3 à 4 fois par an)



Alain Vollé

On passe par exemple un film, et ensuite, on en parle autour d'un bon goûter. À Noël, on propose un atelier boules de Noël et décorations, ou bien à Pâques, un atelier bougies et œufs au chocolat. Les enfants qui fréquentent ces ateliers ne sont pour la plupart pas catéchisés. Peu nous importe qu'ils soient chrétiens ou non, pratiquants ou non, c'est réellement ouvert à tous.

Les mercredis de Longueville (le 1^{er} mercredi du mois)



Alain Vollé

La soirée se déroule en trois étapes, et chacun doit se sentir libre d'arriver au moment qui lui convient le mieux : on commence par la messe à 18h, puis on prend un repas vers 19h, puis c'est la soirée, avec la projection d'un film vers 20h, suivie d'un débat. Ainsi, les personnes peuvent si elles le souhaitent ne venir que pour le repas, ou même la soirée-débat. Quoi qu'il arrive, tout est terminé à 22h.

Le catéchisme (tous les mercredis)

Une nouveauté, cette année : le catéchisme « en local » ! En effet, quoi de mieux pour les familles que d'emmener les enfants au catéchisme près de chez eux plutôt que de devoir prendre

la voiture et parcourir des kilomètres vers Donnemarie ou Provins ! Il a lieu de 16h à 18h... Inscrivez-vous !

Bientôt, le barbecue (une fois par an)



Alain Vollé

Il s'agit encore d'un projet qui verra sans doute le jour prochainement : organiser un barbecue au beau milieu de l'été... Tout reste à définir, mais cela concernerait sans doute les jeunes ados. L'idée serait d'organiser une soirée avec la préparation de grillades, puis de projeter un film.

Réservation possible pour vos événements

La maison paroissiale de Longueville peut être réservée à l'occasion de rencontres ou de réunions... Nous avons créé à cet effet une adresse mail (voir encadré ci-après) et surtout, un agenda en ligne, géré par l'équipe responsable.



Alain Vollé



Alain Vollé

Comment contribuer ?



Alain Vollé

Une tirelire a été mise en place. Elle est posée sur le buffet. En effet, tout est à disposition lorsque l'on occupe la maison, y compris les boissons dans le réfrigérateur. On peut donc remercier et participer en glissant une participation dans la tirelire.

Marie-Christine Baeta,
coordinatrice de la maison

S'VOUS VOULEZ NOUS AIDER

Pour nous faire connaître et attirer du monde à nos activités, nous faisons de la publicité : panneau d'affichage, panneau électronique de la mairie de Longueville, distribution de flyers dans les boîtes aux lettres... Cependant, nos moyens sont modestes et nous sommes limités, notamment dans le domaine de l'impression de documents couleur. Nous serions heureux de recevoir de l'aide dans ce domaine.

Pour tout renseignement :
06 58 70 69 23

ou eapsp54l@gmail.com

Adresse :
Maison paroissiale,
6, rue Michel-Gendron,
77 650 Longueville

Ça se passe chez nous

CARNET

**DE NOVEMBRE, DÉCEMBRE 2014,
JANVIER ET FÉVRIER 2015**

Baptêmes

Secteur Sud-Provinois :

José et Julia Torrao, Stella Jabet, Ethan Guin, Joannie Morvant-Pubilier, Fabio Lourenço, Clémence Gelé, Jahdryce Pierre-Joseph, Aimie Dubois.

Secteur Provins :

Victor Jacob-Pouget, Julanka Saint-Vil, Yannick Izay-Bosika, Enzo Goncalves, Dimitri Mouton-Barbosa, Evann Leborgne.

Secteur Nord-Provinois :

Pietra Chevy-Brunot, Aurore Jourdin, Eleanore Revillon.

Mariages

Provins :

14 février à Saint-Ayoul : Fabrice Peruzzo et Marie-Constance Pangni

Décès

Secteur Bray/Villenaux/Bazoches :

Raymond Bernard, 96 Ans (Mousseaux-les-Bray), Bernard Billet, 93 Ans (Villenaux-la-Petite), Claudine Blacque, 83 Ans (Fontaine-Fourches), Renée Boillod, 95 Ans (Noyen-sur-Seine), Marc Brunet, 57 Ans (Fontaine-Fourches), Jacqueline Cajon, 93 Ans (Montigny-Le-Guesdier), Lucienne Chabot, 82 Ans (Gouaix), Alice Duvernoy, 97 Ans (Bazoches-les-Bray), Christiane Estardier, 82 Ans (Jutigny), Micheline Hentgen, 84 Ans (Gravon), Patrice Hervier, 60 Ans (Mousseaux-les-Bray), Madeleine Jacquet, 94 Ans (Bray-sur-Seine), Cécile Lamotte, 92 Ans (Fontaine-Fourches), Josette Leloup, 85 Ans (Bray-sur-Seine), Simone Mazzerbo, 89 Ans (Bray-sur-Seine), André Monnerau, 84 Ans (Bray-sur-Seine), Michel Morin, 50 Ans (Gouaix), Henriette Noël, 88 Ans (Chalmaison), Odette Orfila, 88 ans (Bray-sur-Seine), Liliane Pedemonte, 66 ans (Gouaix), Rolland Pellerin, 80 ans (Noyen-sur-Seine), Dominique Perrin, 73 ans (Bray-sur-Seine), Marcelle Perrinet, 89 ans (Bray-sur-Seine), Jacqueline Placide, 87 ans (Villuis), Yvette Scherer, 91 ans (Les-Ormes-sur-Voulzie), Carmen Thiry, 84 ans (Chalmaison), Louis Tribourdeau, 93 ans (Mouy-sur-Seine), Jacqueline Vedrenne, 81 ans (Balloy), Madeleine Viltange, 97 ans (Les-Ormes-sur-Voulzie).

Secteur Donnemarie/Cessey/ Maison-Rouge :

Louise Acquaviva, 101 ans (Donnemarie), Michel Benoist, 78 ans (Luisetaines), Hélène Bogusz, 63 ans (Vimpelles), Jean-Pierre Cachard, 66 ans (Vimpelles), Robert Carrère, 85 ans (Montigny-Lencoup), Alain Casier, 63 ans (Châtenay-sur-Seine), Daniel Caudrelier, 45 ans (Châtenay-sur-Seine), Hugues Chaput, 59 ans (Gurcy-le-Châtel), Joseph Chenevière, 92 ans (Donnemarie), Suzanne Cottray, 78 ans (Donnemarie), Marcelle Delorme, 93 ans (Cessey-en-Montois), Jean-Marc Demaegd, 50 ans (Mons-en-Montois), Maria Dias, 84 ans (Cessey-en-Montois), Christian Douterlingue, 66 ans (Donnemarie), Jeanine Dupressoir, 69 ans (Maison Rouge), André Gobinot 93 ans (Luisetaines), Suzanne Legueux, 90 ans (Donnemarie), Nicolas Moreau, 37 ans (Donnemarie), Denise Picard, 84 ans (Donnemarie), Geneviève Poivet, 81 ans (Montigny-Lencoup), Maurice Rondet, 87 ans (Donnemarie), Philomène Roualin, 97 ans (Châtenay-sur-Seine), Simone Simon, 94 ans (Châtenay-sur-Seine), Céline Small, 40 ans (Luisetaines), Thérèse Terrade 90 ans (Donnemarie), Annie Toussaint, 72 ans (Maison-Rouge).

Secteur Longueville/Sourdun :

Yves Berthou, 81 ans (Saint-Loup-de-Naud), Daniel Boulakras, 66 ans (Chalautre-la-Petite), Pierre Bourgeois, 94 ans (Soisy-Bouy), Simone Chopin, 98 ans (Soisy-Bouy), Yvette Cordier, 88 ans (Chalautre-la-Petite), Jean-Paul Dufour, 89 ans (Soisy-Bouy), Yvonne Duphloux, 87 ans (Saint-Colombe), Marie-Laure Flon, 47 ans (Sourdun), Yvette Goursaud, 89 ans (Meltz-sur-Seine), Janine Lasnier, 95 ans (Soisy-Bouy), Georgette Largillière, 91 ans